



Cerca avançada

AL MINUT

PREVISIONS

Text

Fotografia

Àudio

Vídeo

Agència Catalana de Notícies

Comunicació | Cultura | Economia | Política | Societat | Unió Europea | Món

28.03.2015 - 19.40 h

### Primers compassos de la rumba catalana per esdevenir Patrimoni Cultural i Immaterial de la UNESCO

El procés, que pot trigar anys a fer-se realitat, vol també fer més visible el gènere, reivindicar el seu caràcter transfronterer i aconseguir suport institucional

1 de 2

00:00 00:00

Afegeix Descarrega Comparteix

#### Galeríes Relacionades



#### ALTRES FORMATS DISPONIBLES D'AQUESTA NOTÍCIA



PÉREZ, JÚLIA - ACN - ID: 112060

TOTALS (2'08") David Coll, director de l'Escola de Música Moderna de Girona i impulsor de la Setmana de Rumba Catalana, comenta perquè creu que la rumba hauria de ser declarada Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per la Unesco. Coll reconeix que la candidatura pot trigar anys a fer-se realitat, però assenyala que el que és important és el procés que es durà a terme per difondre la rumba. Sibus Carbonell, cantant i productor del grup 'Sabor de Gràcia', comenta els orígens de la rumba i la importància de treure estereotips per reivindicar aquest gènere, propi de Barcelona.



CANAL AJUNTAMENT Actualitat municipal de Catalunya

Pràctiques en text, àudio, foto i vídeo



#### SEGUEIX-NOS



#### ESPECIALS



> Especial 9-N

